

INTERNSHIP PROGRAMME

स्कूल इंटर्नशिप प्रोग्राम के अन्तर्गत प्रशिक्षुओं द्वारा किये जाने वाले कार्य एवं प्रत्येक कार्य के आकलन हेतु निर्धारित अंकों का विवरण-

कुल चार माह : : पाँच घंटे प्रतिदिन		
कार्य	विवरण	आकलन हेतु निर्धारित अंक
01	स्कूल आपरी	10
02	कक्षा अवलोकन (सहपाठी अवलोकन)	15
03	विद्यालय अवलोकन (विद्यालय प्रबंधन या विद्यालय प्रबंध समिति सदस्यों से बात-चीत इत्यादि)	15
04	शिक्षार्थी-प्रशिक्षु संवाद	10
05	वृत्तिगत आचार-विचार	10
06	प्रायोजना कार्य और क्रियात्मक-शोध	40 (20 + 20)
07	शिक्षण-अभ्यास (Learning Plan)	50
	बाह्य आकलन (प्रायोगिक परीक्षा)	50
	कुल	200

NCTE द्वारा निर्धारित स्कूल स्थानबद्ध इंटर्नशिप कार्यक्रम के लिए दिशा निर्देश:-

- इंटर्नशिप कार्यक्रम का उद्देश्य व्यावसायिक क्षमता में वृद्धि, अध्यापकीय प्रभावशीलता और कौशलों में वृद्धि है।
- B.Ed. पाठ्यक्रम के अंतिम वर्ष के प्रशिक्षुओं को सक्रिय रूप से शिक्षण में प्रवृत्त किया जाएगा। उन्हें उच्च प्राथमिक कक्षा (6 से 8) तथा माध्यमिक कक्षा (9 से 10) अथवा उच्च माध्यमिक कक्षा (11 से 12) जिसमें कम से कम 16 सप्ताह माध्यमिक/उच्च माध्यमिक कक्षाओं के लिए होंगे।
- इसमें शिक्षण अभ्यास के अतिरिक्त एक सप्ताह की प्रारंभिक प्रारंभिक प्रावस्था होगी जिस अवधि में प्रशिक्षु सामान्य कक्षा के नियमित अध्यापक के अध्यापन का प्रेक्षण करेंगे। इसके अतिरिक्त अभ्यास पाठों का समकक्षा (peer observation) प्रेक्षण भी करेंगे।
- विद्यालय स्थानबद्ध प्रशिक्षण के लिए अध्यापक शिक्षा संस्थानों तथा सम्बद्ध विद्यालयों द्वारा प्रशिक्षुओं को परामर्श देने, उनका पर्यवेक्षण करने, उन पर दृष्टि रखने और उनका आंकलन करने के लिए एक परस्पर सम्मत प्रक्रिया स्थापित की जाएगी।

प्रशिक्षु-विद्यार्थी संवाद

- स्कूल के प्रत्येक बच्चे की व्यक्तिगत विभिन्नता को देखते हुए यह आवश्यक है कि प्रशिक्षु-शिक्षक इन विभिन्नताओं का पता लगाये एवं उन्हें स्वयं को समझने में मदद करें। इस कार्य हेतु प्रशिक्षु-शिक्षक प्रतिदिन एक शिक्षार्थी से सौहार्द्रपूर्ण ढंग से उसकी रुचि, जिज्ञासा, आदत, परिवार, उसका स्कूल, उसकी मित्र मंडली, पसंद-नापसंद इत्यादि पर बातचीत करेगा, आवश्यक सलाह देगा, प्रगति का निरीक्षण करेगा।

मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर

SCHOOL CONTACT PROGRAMME (विद्यालय संपर्क कार्यक्रम)

बी.एड. के दो वर्षीय नवीन पाठ्यक्रम के अनुसार प्रथम वर्ष में विद्यालय संपर्क कार्यक्रम को शामिल किया गया है। चार सप्ताह के इस संपर्क कार्यक्रम का आशय समग्रता में विद्यालय की समझ विकसित करना तथा विद्यालयी जीवन को आत्मसात करना है। अवलोकन एवं अनुभव इस कार्यक्रम की प्रथम एवं आखिरी मांग है। अतः आप अपने चार सप्ताह के इस कार्यक्रम में यह कोशिश करेंगे कि विद्यालय व उसके परिवेश के बारे में जाने, ताकि शिक्षार्थी शिक्षक, समुदाय, पाठ्यचर्या, पाठ्यक्रम, पाठ्यपुस्तक एवं सह-शैक्षिक गतिविधियां आप के लिए अबूझ पहली ना रहें।

इस कार्यक्रम में निम्न सारणी के अनुसार आप अपने अनुभवों का दस्तावेजीकरण करेंगे। आपका यह दस्तावेज मूल्यांकन का एक आधार होगा। विद्यालय संपर्क कार्यक्रम के अन्तर्गत प्रशिक्षुओं द्वारा किये जाने वाले कार्य एवं प्रत्येक कार्य के आकलन हेतु निर्धारित अंकों का विवरण निम्न सारणी में वर्णित है :-

एक माह (चार सप्ताह) : पाँच घंटे प्रतिदिन		
कार्य	विवरण (Description)	आकलन हेतु निर्धारित अंक
01	स्कूल डायरी (School Diary)	05
02	कक्षा अवलोकन (शिक्षक-शिक्षण अवलोकन) (Classroom Observation)	10
03	विद्यालय अवलोकन (विद्यालय प्रबंधन या विद्यालय प्रबंध समिति सदस्यों से बात-चीत इत्यादि) (School Observation, Interaction with SMC)	10
04	शिक्षार्थी-प्रशिक्षु संवाद (School-Trainee Dialog)	10
05	व्यक्ति अध्ययन (Case Study)	05
06	सीखने की योजना (Learning Plan)	10
	कुल	50

स्कूल डायरी

प्रशिक्षु-शिक्षक, स्कूल, डायरी में प्रतिदिन के अपने स्कूल के अनुभवों को लिखेंगे। विद्यालय की सम्पूर्ण व्यवस्था में उसके अध्यापक, शिक्षार्थी, विद्यालय से जुड़े लोग, सुविधाएँ, वातावरण इत्यादि का विवरण लिखा जायेगा। विद्यालय में आपकी उपस्थिति में घटित सम्पूर्ण घटनाओं जैसे- घेतना सत्र, कक्षा-शिक्षण एवं अन्य सांस्कृतिक गतिविधियों को विस्तृत रूप से लिखा जायेगा। आपकी अपनी राय एवं प्रतिदिन की समीक्षा भी लिखी जायेगी। साथी प्रशिक्षुओं से प्रतिदिन की घटनाओं पर विमर्श भी किया जायेगा।

स्कूल डायरी प्रशिक्षु को शिक्षार्थी प्रेमी, मननशील, प्रयोगधर्मी, सूक्ष्म अवलोकनकर्ता एवं अच्छे आगोजक तथा प्रबन्धक बनने में मदद करेगी। समाज एवं उसकी जरूरतों को देखने-समझने एवं चिंतन करने में मदद करेगी।

कक्षा अवलोकन (Class Observatin)

प्रशिक्षु विद्यालय के नियमित शिक्षकों द्वारा पढ़ायी जा रही कक्षा-कक्षा का नियमित अवलोकन करेंगे। जिससे कक्षा-शिक्षण का सजीव अनुभव व्यक्तिगत रूप से प्राप्त हो सके। कक्षा-कक्षा अवलोकन का आधार अवलोकन प्रपत्र होगा। जिसपर वे प्रतिदिन के कक्षा अवलोकन का विवरण दर्ज करेंगे।



Presentation

शिक्षण का प्रतिमान

Submitted to- Rekha mam

Submitted by- Puja Kumari(875,A)



शिक्षण का प्रतिमान
(Model of teaching)



परिचय (Introduction)

शिक्षण के उद्देश्यों को प्राप्त करने में उपयोग की गयी विधि- प्राविधियों को शिक्षण का प्रतिमान कहते हैं।

प्रतिमान (उद्देश्य)

- ▶ आदर्श को अपने जीवन में उतारना
- ▶ बड़ी वस्तुओं को छोटे आकार में नमूना बनाना।

परिभाषाएं (Definitions)

1. **H.C WYLD**:- किसी आदर्श के अनुरूप व्यवहार को ढालने की प्रक्रिया को प्रतिमान कहा जाता है।
2. **Coomb**:- प्रतिमान दुनिया का एक प्रदर्शन है। दुनिया का एक model जो देखे गये आंकड़ों के परिणामों की तुलना करके परिक्षण किया जाता है।
3. **Paul D. Eggen**:- विशिष्ट अनुदेशनात्मक लक्ष्यों की प्राप्ति के लिए निर्मित उपचारात्मक शिक्षण व्यूह रचनाएँ ही प्रतिमान है।

शिक्षण के प्रतिमान की मुख्य 6 क्रियाएं

1. परिवर्तित व्यावहार या निष्पत्ति को व्यावहारिक रूप प्रदान करना।
2. सही उद्दीपनों का चयन करना।
3. परिस्थितियों का विशेषीकरण करना।
4. मानक व्यावहार या मूल्यांकन के मानदंड निर्धारित करना।
5. अंतः क्रिया विश्लेषण।
6. व्यवहार संसोधन।

शिक्षण प्रतिमान की अवधारणाएँ

- ▶ शिक्षण में छात्रों के रुचि का उपयोग करना।
- ▶ शिक्षण सामग्री द्वारा छात्रों में वांछित अनुभव प्रदान करना।
- ▶ अध्यापकों के वैयक्तिक मान्यताओं पर आधारित।
- ▶ समस्याओं के निराकरण पर आधारित।
- ▶ इसमें शिक्षक का व्यक्तित्व महत्वपूर्ण होता है।
- ▶ ये सामाजिक आवश्यकताओं की पूर्ति करते हैं।
- ▶ ये मानव योग्यताएं के विकास में सहायक होते हैं।
- ▶ शिक्षण प्रतिमान वास्तव में वातावरण उत्पन्न करने का माध्यम है जो सिखने के अनुभवों के लिए वास्तविक तथा व्यवहारिक रूप रेखा प्रदान करती है।

शिक्षण प्रतिमान के मुल्य तत्व (Elements of teaching models)

1. **लक्ष्य या उद्देश्य:-** शिक्षण का उद्देश्य।
2. **संरचना:-** शिक्षण की समस्त क्रियाएं को व्यवस्थित करना।
3. **सामाजिक प्रणाली:-** शिक्षक और छात्र के बीच अंतः क्रिया करवाना।
4. **सहायक प्रणाली:-** उद्देश्य की प्राप्ति हुई या नहीं ये देखना।
5. **मूल्यांकन प्रणाली:-** उद्देश्य प्राप्त हुआ या नहीं ये देखना, अगर नहीं तो क्यों।

शिक्षण प्रतिमानों के प्रकार (Types of teaching model)

1. एतिहासिक शिक्षण प्रतिमान

(A) सुकरात का शिक्षण प्रतिमान:- प्रश्नोत्तर विधि कि शुरुआत।

(B) परंपरागत मानवीय शिक्षण प्रतिमान:- प्रतिपादक- जेसूट(jesuit)

► इसमें शिक्षक को पाठ्य सामग्री तथा विधियों की व्यवस्था कर के शिक्षण कि प्रभावशाली प्रणाली विकसित करनी पड़ती है।

► इसमें शिक्षण के बाद समीक्षा का महत्व है।

► इसमें शिक्षक छात्र के सही अनुक्रिया का प्रशंसा करते है और गलत अनुक्रिया का निंदा।

(C) व्यक्तिगत विकास प्रतिमान:- कुम्बस और सिनेग द्वारा।

► शिक्षण के लिए व्यक्तिगत विकास को प्रधानता दी जाती है।

► शैक्षिक वातावरण ऐसा तैयार किया जाता है जिससे सीखने की क्षमता का विकास हो।

शिक्षण प्रतिमानों के प्रकार (Types of teaching model)

2. दार्शनिक शिक्षण प्रतिमान :- इजरायल सैफलर द्वारा। (1964)
- (A) प्रभाव शिक्षण प्रतिमान:- प्रभाव पर अधिक बल दिया जाता है।
- (B) सूझ शिक्षण प्रतिमान:- प्रतिपादक- प्लेटो ।
- ▶ सीखने सिखाने की प्रक्रिया में छात्रों में सूझ का होना जरूरी है।
- (C) नियम शिक्षण प्रतिमान:- प्रतिपादक- कांट
- ▶ इसमें तर्क शक्ति का होना महत्वपूर्ण है।
- ▶ इसका मुख्य उद्देश्य छात्रों की क्षमताओं का विकास करना है।

शिक्षण प्रतिमानों के प्रकार (Types of teaching models)

3. मनोवैज्ञानिक शिक्षण प्रतिमान या आधारभूत शिक्षण प्रतिमान:-
- (A) बुनियादी शिक्षण प्रतिमान:- रॉबर्ट ग्लेसर। (1962)
- ▶ शिक्षण वह विशेष क्रिया है जो अधिगम कि उपलब्धी पर केंद्रित होती है।
- ▶ कक्षा कक्ष में ऐसी क्रियाओं का अभ्यास कराया जाता है जिससे छात्रों का बौद्धिक एकीकरण और स्वतंत्र निर्णय लेने की क्षमता पहचानी जाती है।
- ▶ इस प्रतिमान का आधार कक्षा कक्ष में छात्रों की क्रियाशीलता को माना गया है।
- ☞ यह प्रतिमान शिक्षण प्रक्रिया को 4 भागों में विभाजित करता है
1. अनुदेशात्मक उद्देश्य:- कक्षा में सूचना प्रदान करने का उद्देश्य क्या हो इसका निर्धारण करना।
 2. प्रारंभिक व्यवहार :- कक्षा में छात्र कहीं तक सक्रिय है इसकी रूपरेखा तैयार करना।
 3. अनुदेशात्मक प्रक्रिया :- छात्रों को सूचना किस माध्यम या प्रक्रिया से दी जाएगी ये तय करना।
 4. निष्पादन मूल्यांकन :- मूल्यांकन करना।

शिक्षण प्रतिमानों के प्रकार Types of teaching models

3. मनोवैज्ञानिक शिक्षण प्रतिमान

(B) कम्प्यूटर आधारित शिक्षण प्रतिमान:-

- ▶ प्रतिपादक- लॉरेस स्टालरोव और डेनियल डेविस। (1965)
- ▶ इसमें शिक्षक का स्थान कम्प्यूटर ग्रहण कर लेता है। फिर वही निर्णय निश्चित कर लेता है और शिक्षण प्रदान करता है।
- ▶ इसमें शिक्षण प्रक्रिया को 2 स्तरों में विभाजित किया जाता है:-

(1) पूर्व शिक्षण काल :- विशेष छात्र के लिए विशेष कार्यक्रम का निर्माण किया जाता है।

(2) शिक्षण काल:- निश्चित कार्यक्रम संचालित किए जाते हैं।

- ▶ इस प्रतिमान में मुख्यतः 3 तत्व निहित होते हैं-

- (1) विद्यार्थियों का पूर्व व्यवहार
- (2) अनुदेशन के उद्देश्यों का निर्धारण
- (3) शिक्षण पक्ष।

शिक्षण प्रतिमानों के प्रकार (Types of teaching models)

3. मनोवैज्ञानिक शिक्षण प्रतिमान :-

(C) विद्यालय अधिगम का शिक्षण प्रतिमान:- प्रतिपादक- जॉन कैरोल (1963)

- ▶ इसमें समय को बहुत अधिक महत्व दिया जाता है।

(D) फ्लैण्डरस का अन्तः क्रिया अधिगम शिक्षण प्रतिमान:-

- ▶ नैड ए. फ्लैण्डर (1960) ने अंतः क्रियाओं के आधार पर एक शिक्षण प्रतिमान दिया जिसे अंतः क्रिया प्रतिमान या सामाजिक अंतः प्रक्रिया प्रतिमान कहते हैं।

- ▶ यह छात्र और शिक्षक के बीच होने वाला एक विशेष सामाजिक वातावरण में होने वाला अंतः क्रिया है।

- ▶ इस प्रविधि कि सहायता से 3 सेकंड अथवा इससे भी कम समय में होनेवाली घटना का क्रमबद्ध निरीक्षण किया जाता है।

शिक्षण प्रतिमान के प्रकार

Types of teaching models

(D) फ्लैण्डर का अंतः क्रिया शिक्षण प्रतिमान:-

- ▶ यह एक वस्तुनिष्ठ वैज्ञानिक निरीक्षण विधि है। इसके द्वारा कक्षा के व्यावहार को 2 भागों में बांटा गया है जिसे निम्न रूप से प्रदर्शित किया जा सकता है-

भाग-1	शाब्दिक सम्प्रेषण (Verbal Communication)	(A) शिक्षक (B) छात्र	स्वोप क्रम (Initiation) अनुक्रिया (response)
भाग-2	अशाब्दिक सम्प्रेषण (Non verbal communication)	(A) कार्यरत (B) कार्य के बाद	(A) शिक्षक द्वारा *छात्र द्वारा (B) बाधा का प्रभाव *बाधारहित

शिक्षण प्रतिमानों के प्रकार

Types of teaching models

(D). फ्लैण्डर के अंतः क्रिया का शिक्षण प्रतिमान:-

- ▶ पिछले slide के रेखाचित्र से सपष्ट होता है कि कक्षा में शाब्दिक और अशाब्दिक दोनों व्यवहार होते हैं पर शाब्दिक व्यावहार की अधिकता रहती है।

अशाब्दिक व्यवहार:- शिक्षक और छात्र के बीच विचारों का आदान-प्रदान हाव-भाव से होता है।
जैसे- सिर हिलाना, क्रोध में देखना।

शाब्दिक व्यवहार:- इसमें शिक्षक और छात्र के बीच विचारों का आदान-प्रदान बोल कर होता है।

☞ शाब्दिक व्यवहार को 2 भागों में विभाजित किया गया है-

(A) अप्रत्यक्ष शाब्दिक व्यवहार- शिक्षक द्वारा छात्र की प्रसंसा की जाती है।

(B) प्रत्यक्ष शाब्दिक व्यवहार- जब शिक्षक छात्रों को बोलने का अवसर नहीं देते और अपना प्रभुत्व बनाए रखते हैं।

फलैण्डर के दस अंतः क्रिया प्रणाली

Flanders ten Interaction Analysis category System

1. भावनाओं को स्वीकार करना- छात्रों के भावनाओं और विचारों को स्वीकार करना और महत्व देना।
2. प्रशंसा एवं प्रोत्साहन- छात्र व्यवहार की प्रशंसा करना और प्रेरित करना।
3. स्वीकृति या छात्रों के विचारों का उपयोग- छात्रों के विचारों का स्पष्टीकरण करना और उनकी पुनः आवृत्ति करना।
4. प्रश्न करना- पढ़ाई गई विषय वस्तु से छात्रों से प्रश्न करना।
5. भाषण देना- शिक्षक अपने विचारों को रखते हुए पाठ्यक्रम की व्याख्यान करना।
6. निर्देश देना- छात्रों को आदेश तथा निर्देश देना।
7. आलोचना करना- छात्रों के अनुचित व्यवहारों को नियंत्रित करने हेतु आलोचना करना।
8. छात्र कथन अनुक्रिया- शिक्षक द्वारा दी गयी कार्य पर छात्र द्वारा प्रतिक्रिया देना।

फलैण्डर के दस अंतः क्रिया प्रणाली

9. छात्र कथन स्वोपक्रम- छात्र प्रश्न पूछकर जिज्ञासा शांत करते हैं।
 10. मौन/भ्रम या ध्वनि- कक्षा में कभी-कभी सभी छात्र और शिक्षक बोलते हैं कभी-कभी सभी शांत हो जाते हैं।
- No. 1&2 – Indirect influence
No. 3 to 7 – Direct influence
No.8 to 10 – Initiation response

शिक्षण प्रतिमानों का प्रकार Types of teaching models

4. अध्यापक शिक्षा शिक्षण प्रतिमान:-

प्रतिपादक- ई.ई. हेडन

▶ इन्होंने चार प्रतिमान दिए जो शिक्षक शिक्षा की समस्याओं का समाधान करने में सहायक होते हैं।

1. तबा शिक्षण प्रतिमान
2. टर्नर का शिक्षण प्रतिमान
3. शिक्षक अभिविन्यास शिक्षण प्रतिमान
4. फौक्स लिपिट शिक्षण प्रतिमान

शिक्षण प्रतिमान के प्रकार Types of teaching models

4. अध्यापक शिक्षा शिक्षण प्रतिमान :-

(A) तबा शिक्षण प्रतिमान /आगातमक शिक्षण प्रतिमान:-

- ▶ प्रतिपादक- हिल्दा तबा
- ▶ इसका निर्माण अध्यापक शिक्षा के लिए हुआ है।
- ▶ यह सामाजिक विज्ञान विषयों के लिए महत्वपूर्ण होता है।

इस प्रतिमान के तीन शिक्षण व्यूह हैं—

- (A) सम्प्रत्य का निर्माण करना
- (B) आकडो का व्याख्या करना
- (C) सिद्धांतों का उपयोग

शिक्षण प्रतिमानों के प्रकार Types of teaching models

5. आधुनिक शिक्षण प्रतिमान :-

- ▶ प्रतिपादक- ब्रूसि जॉयस तथा मार्शवेल
- ▶ इन्होंने अपने पुस्तक model of teaching में प्रतिमान को चार भागों में बांटा-
 - (A) सामाजिक अंतः क्रिया स्रोत
 - (B) सूचना प्रक्रिया
 - (C) व्यक्तिगत स्रोत
 - (D) व्यवहार परिवर्तन स्रोत

शिक्षण प्रतिमानों के प्रकार Types of teaching models

4. आधुनिक शिक्षण प्रतिमान:-

- (A) सामाजिक अंतः क्रिया स्रोत- इस प्रतिमान के अंतर्गत छात्रों को दूसरे छात्रों से अंतः क्रिया करने का अवसर दिया जाता है, जिससे उनमें सामाजिक कौशल का विकास होता है।
- (B) सूचना प्रक्रिया- इसमें व्यक्ति अपने वातावरण से प्राप्त सूचनाएं ग्रहण करके अपने mind में संगठित करता है, फिर इन सूचनाओं का mind में विश्लेषण होता है और विश्लेषण के समय जिन योग्यताओं की जरूरत होती है उन्हें संज्ञानात्मक प्रक्रिया कहते हैं। इन योग्यताओं के कारण ही बालक सूचनाओं से दूर जाकर अमूर्त और उपयोगी ज्ञान का सर्जन कर पाता है। यही प्रक्रिया सूचना प्रक्रम कहलाती है।

शिक्षण प्रतिमानों के प्रकार Types of teaching models

4. आधुनिक शिक्षण प्रतिमान:-

(C) व्यक्तिगत स्रोत- इस का उद्देश्य व्यक्ति को उसकी क्षमताओं के अनुसार स्वयं का विकास करने में मदद करना है।

► इस प्रतिमान के द्वारा व्यक्ति के संवेगात्मक पक्ष पर अधिक बल दिया जाता है।

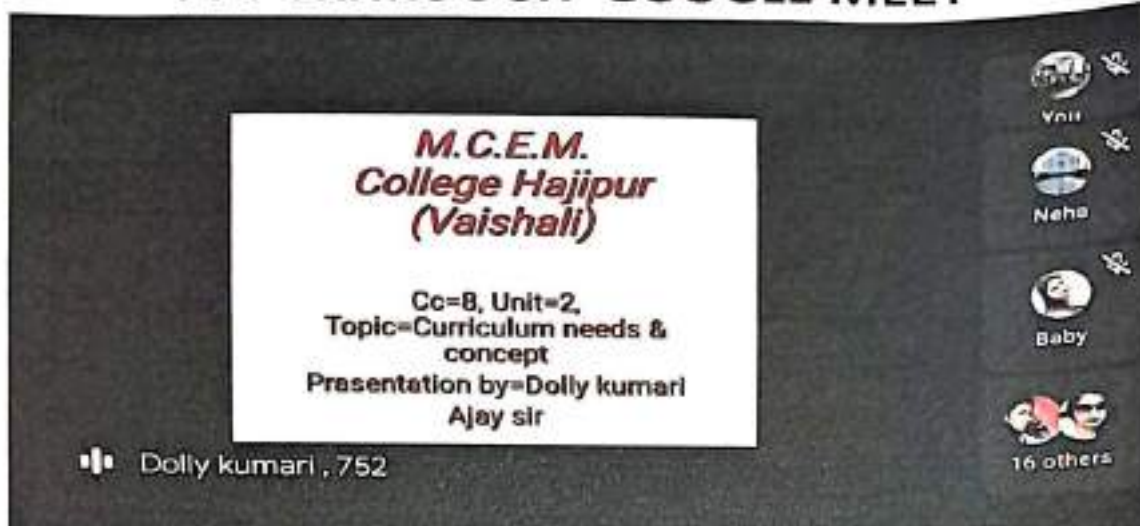
(D) व्यावहार परिवर्तन स्रोत- इस समूह में आने वाले सभी प्रतिमानों का मुख्य उद्देश्य अधिगम कर्ता के दृश्य व्यवहारों में परिवर्तन लाना है ना कि अंतर्निहित मनोवैज्ञानिक संरचनाओं एवं व्यवहारों में।

► ये प्रतिमान उद्दीपनों का नियंत्रण करके पुनर्वलको का प्रस्तुतिकरण करते हैं।

शिक्षण प्रतिमान की उपयोगिता Uses of teaching models

1. शिक्षण प्रतिमान शिक्षण को प्रभावशाली बनाने में सहायक हैं।
2. शिक्षण प्रतिमान में इस तरह की शिक्षण नीतियाँ और युक्तियों का प्रयोग किया जाता है जो छात्रों के व्यावहार परिवर्तन में सहायक होते हैं।
3. शिक्षण प्रतिमान एक ऐसी संकल्पनात्मक रूप रेखा है जिसके आधार पर शिक्षण और सीखने की प्रक्रिया को नियोजित किया जा सकता है।
4. इससे शिक्षण के विभिन्न स्तरों पर निर्णय लेने में सुविधा होती है।
5. शिक्षण प्रतिमान पाठ्यक्रमों के निर्माण में सहायक होते हैं।
6. शिक्षण प्रतिमानों के सहायता से कक्षा शिक्षण में सुधार लाया जाता है। इससे अध्ययन अध्यापन की प्रक्रिया पूर्ण व्यवस्थित तथा पूर्ण निर्धारित उद्देश्यों के अनुसार चलती है।

PPT THROUGH GOOGLE MEET

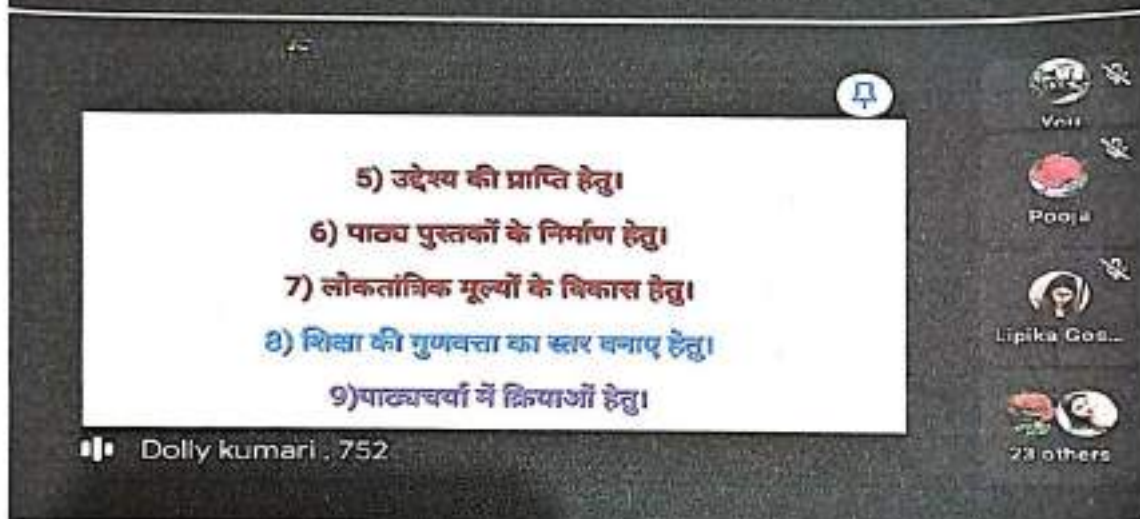


**M.C.E.M.
College Hajipur
(Vaishali)**

Cc=8, Unit=2,
Topic=Curriculum needs &
concept
Presentation by=Dolly kumari
Ajay sir

Dolly kumari , 752

Participants: Yni, Neha, Baby, 16 others



5) उद्देश्य की प्राप्ति हेतु।
6) पाठ्य पुस्तकों के निर्माण हेतु।
7) लोकतांत्रिक मूल्यों के विकास हेतु।
8) शिक्षा की गुणवत्ता का स्तर बनाए हेतु।
9) पाठ्यचर्या में क्रियाओं हेतु।

Dolly kumari , 752

Participants: Yni, Pooja, Lipika Gos..., 23 others



पाठ्यचर्या की आवश्यकता एवं महत्व

1) शिक्षा की प्रक्रिया व्यवस्थित रूप से चलाने हेतु
2) शिक्षा की प्रक्रिया में समय और शक्ति का सदुपयोग हेतु
3) शिक्षार्थी की मनोवैज्ञानिक आवश्यकताओं की पूर्ति हेतु
4) मूल्यांकन संभव और सरल बनाने हेतु।

Dolly kumari , 752

Participants: Yni, Neha, SUMAN DE..., 24 others

PPT THROUGH GOOGLE MEET

पाठ्यचर्या का शाब्दिक अर्थ
पाठ्यचर्या दो शब्दों से मिलकर बना है पाठ्य और
चर्या। पाठ्य का अर्थ है "पढ़ने योग्य" अथवा "पढ़ाने
योग्य" तथा चर्या का अर्थ है "नियम पूर्वक अनुसरण"

अंग्रेजी में पाठ्यचर्या को क्यूरिकुलम कहते हैं
Curriculum शब्द की उत्पत्ति लैटिन भाषा के शब्द
Currer(करने) से हुई है जिसका अर्थ है -Race
course (दौड़ का मैदान)।
इस प्रकार पाठ्यचर्या वह दौड़ का मैदान है जिस पर
बालक लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए दौड़ता है।

... Dolly kumari , 752

4. मानक (Criteria):-

समाज का मानक -संवैधानिक न्याय, समता,
समानता, संधुता, स्वतंत्रता, सामाजिक न्याय।
सामाजिक मानक संस्कृति से संस्कृति और
समाज से समाज में भिन्न होते हैं।



... Monika kri / 755

* शिक्षा के किस स्तर पर किन पाठ्य विषयों को पढ़ाना है,
किन विषयों को सिखाना है, और किन अनुभवों को
देना है यह सारी बातें पाठ्यचर्या में स्पष्ट रूप से दी जाती
हैं।

** पाठ्यचर्या विद्यार्थी और अध्यापक दोनों को सही
दिशा बोध कराती है।

** मूल्यांकन पाठ्यचर्या के आधार पर ही किया जाता
है।

** विद्यालय जीवन के कार्यक्रम की पूरी रूपरेखा
पाठ्यचर्या मिलती है।

... Dolly kumari , 752

PPT ONLINE CLASS



Topic:- जानने के सामाजिक-सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य की भूमिका:-

Knowing
Social Cultural

Monika kri 755

Ynu
Ruby
Priyanka
33 others



जानना (knowing):-

किसी विषय के गूढ़/सूरी जानकारी हो जानना है। किसी बात, विषय आदि के संबंध को वास्तु - स्थिति का ज्ञान होता है। जानना है। जानना ज्ञान निर्माण में सहायक होता है।

Monika kri 755

Ynu
Ruby
Priyanka
33 others



जानने के सामाजिक-सांस्कृतिक परत/क्षेत्र(आयाम):-

- 1:-भाषा(Language)
- 2:-रीति-रिवाज(Custom)
- 3:-मूल्य(Value)
- 4:- मानदंड(Criteria)
- 5:- रीति, रीति-रिवाज, आचार-विचार(Mores)
- 6:-नियम(Rules)
- 7:-उपकरण(Tool)
- 8:-उत्पाद(Product)
- 9:-तकनीक(Technology)
- 10:-संगठन(Organization)
- 11:-संस्था(The organization)

Monika kri 755

Ynu
Dolly kuma...
puja
34 others

PPT ONLINE CLASS

11:56 AM

← nte-afwa-jaw ▶

संस्कृति (Culture)

- अथय भाषा में समूह के विश्वासों, आदर्शों, विचारों, व्यवहारों, नीति-नियमों आदि व्यवहार के अनेक उपकरणों को माध्यमों का संस्कृति कहा जाता है।
- *On Common Language, Many Of The Tools And Tools Of Group Beliefs, Opinions, Behaviors, Customs Etc. Are Called Culture.*
- दूसरे शब्दों में संस्कृति को व्यवहार में परिभाषित किया जाता है।
- *On Other Words, Culture Is Defined By Sacraments.*
- इसका आत्यंतिक अर्थ "संस्कृत" शब्दों से आता है जिसे "संस्कृत" से लिया जाता है।
- *Its Literal Meaning "Culture" Derives From The Latin Word "Cultus".*
- पर संस्कृति का अर्थ काफी व्यापक है जिसकी वजह से इसका निश्चित अर्थ देना पाना संभव नहीं है।
- *But The Meaning Of Culture Is Very Broad. Due To Which It Is Not Possible To Tell Its Definite Meaning.*

Monika

33 others

संस्कृति के प्रकार (Type Of Culture)

भौतिक संस्कृति (Material Culture)	अभौतिक संस्कृति (Non-Material Culture)
<ul style="list-style-type: none"> • भौतिक संस्कृति में भौतिक या पार्थिव वस्तुएं आती हैं जो मनुष्य के व्यवहार से आती हैं जैसे-कपड़े के कपड़े, फर्श का सामान, विभिन्न प्रकार के उपकरण, अस्त्र, इतिहास, चलन, आवागमन के माध्यम आदि। • <i>Material Culture Includes Material Or Earthly Objects Which Come In Human Behavior Such As Houses Of Living, Houses Like, Various Types Of Tools, Tools, Weapons, Means Of Movement Etc.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • अभौतिक संस्कृति में अमूर्त वस्तुएं शामिल हैं जैसे समाज के विभिन्न नीति-नियमों, रीतियों, विधियों, मान और धर्म इत्यादि। • <i>Non-Material Culture Includes Intangible Things Like Various Customs, Traditions, Methods, Knowledge And Religion Etc. Of The Society.</i>

Monika kri 755

33 others

Aryabhata

CONCEPT MAPPING

GOOGLE MEET/ONLINE TEACHING

PERSONAL INTRODUCTION

NAME - KUMARI SWATI TANNU

SESSION - 2019 -21

ROLL NO. - 763

SUBJECT - CC 8

TOPIC - PRESENTATION OF CURRICULUM DETERMINANTS:
KNOWLEDGE CATEGORIES

UNDER OBSERVATION OF ASST. PROF. AJAY KR.SINGH



Yoni



Puja



SUMAN DE...



24 others

1-अधिकारात्मक ज्ञान(Authritative Knowledge)

■ इस हम अंग्रेजी में testimony authoritative कहते हैं।

■ अर्थात् ऐसा ज्ञान जो कि जाँच और अनुसंधान से सिद्ध किया गया हो।

■ और जिसकी सत्यता की पुष्टि हो चुकी है।

■ इस प्रकार के ज्ञान हमें दूसरों के बातों और जानकारी पर विश्वास करने से प्राप्त होती है।

जैसे- पृथ्वी का सूर्य के चारों ओर घुमना आदि।

Mrs Swati Tannu 763

1.1



Yoni



Puja




SUMAN DE...



30 others

CONCEPT MAPPING

GOOGLE MEET/ONLINE TEACHING



**पाठ्यचर्या निर्धारक
CURRICULUM DETERMINANTS**

- ज्ञान का वर्गीकरण
KNOWLEDGE CATEGORIES
- दृष्टिकोण या दृश्य
Vision
- आदर्शवादी वक्तव्य
Ideological Stances
- पाठ्यचर्या निर्माण की कसौटी
CRITERIA
- शिक्षार्थी की सामाजिक - सांस्कृतिक
पृष्ठभूमि
Socio-cultural Context of learners

Participants: You, Puja, SUMAN DE..., 26 others



4. वैज्ञानिक ज्ञान (scientific Knowledge)

- यह ज्ञान विज्ञान के क्षेत्र से सम्बन्धित होता है ।।
- इस ज्ञान को अनुभव करने के लिए प्रायोगिक अनुभव तथा तर्क संगत ज्ञान का सहारा लिया जाता है ।
- ऐसे ज्ञान को प्रयोगशाला में प्रयोग पूर्व निरीक्षण करके प्राप्त किया जाता है ।
- इस प्रकार के ज्ञान की पुष्टि अन्य मनुष्यों के परीक्षणों के द्वारा की जा सकती है ।

Mrs Swati Tannu 763

Participants: You, Puja, SUMAN DE..., 31 others

CONCEPT MAPPING

GOOGLE MEET/ONLINE TEACHING

KNOWLEDGE CATEGORIES
ज्ञान का वर्गीकरण

बुद्धिजन्य ज्ञान
Knowledge based on Reasoning

वैज्ञानिक ज्ञान
Scientific Knowledge

क्रियात्मक ज्ञान
Pragmatic Knowledge

अन्तःप्राप्त या सहज बोध ज्ञान
Intuitive Knowledge

श्रुति ज्ञान
Revealed Knowledge

प्रयोग सिद्ध ज्ञान
Empirical knowledge

तर्कजन्य ज्ञान
Buddhi-janya Knowledge

Participants: Vani, Puja, SUMAN DE..., 27 others

6. अन्तःप्राप्त अथवा सहजबोध ज्ञान
INTUITIVE KNOWLEDGE

- सहज बोध का संबंध ना तो व्यक्ति के बुद्धि से है और ना ही उसके अनुभव से।
- इसका संबंध सम्प्राप्ता और संपूर्णता की अनुभूति से होता है।
- यह ज्ञान स्वाभाविक और प्राकृतिक होता है।
- इस ज्ञान की पुष्टि विज्ञान द्वारा नहीं किया जा सकता है।

Mrs Swati Jannu 763

Participants: Vani, Puja, SUMAN DE..., 32 others

Swati Jannu

आज TLM मेला का अनुभव



सहयोगी उच्च विद्यालय में TLM मेला आयोजित किया गया इस मेले में श. म. वि. जड़ुआ ने अपनी भूमिका बढ़ावा करने के लिए प्रभार के तौर पर सभी शिक्षिका एवं शिक्षक ने एक समूह का फर्ती खिचवाए।

TLM मेला में प्रदर्शित किया गया पर्यावाची फूल-दान की चित्र।



TLM मेला में पानी में तैरते हुए बतख का चित्र प्रदर्शित किया गया जिसमें जल और बतख को एक साथ दिखाया गया है।

6वीं कक्षा के रोसनी खतून द्वारा TLM मेला प्रदर्शित करने के लिए एक धर की नककाशी बनायी गई जो 8 थामीकुल से और सिमरा से बनाया गया था।



विज्ञान दिवस

आज का अनुभव

28 फरवरी 2023



Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna



विद्यालय की मध्याह्न भोजन कार्यक्रम



-येतना सत :-



Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna



आज 8 वी कक्षा के छात्र
छात्रा परिक्षा उत्तीर्ण



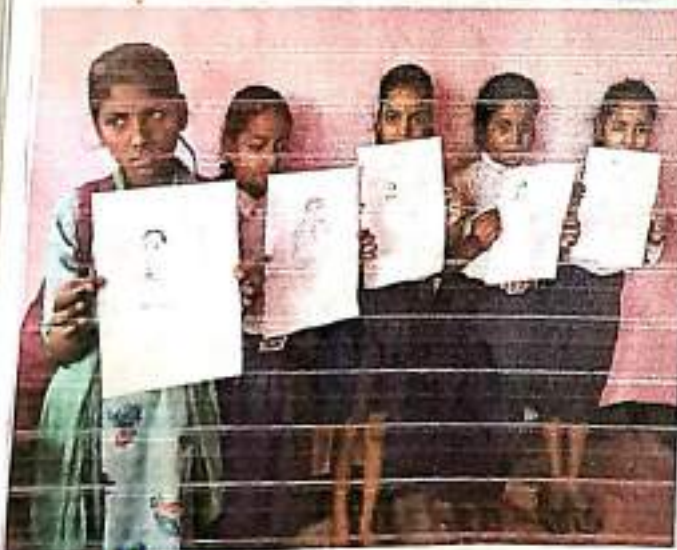
प्रमाण पत्र
प्राप्त किया

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna

organizing the activities in



आज किनांक 15/04/2023 दिन रानिवार
को हमने अपने विद्यालय में 6:30 AM पर
उपस्थित रहे।

आज रानिवार को विद्यालय में सुरक्षित
रानिवार के रूप में मनाई गई, तथा आज
के दिन को "बैंगलैस डे" रूप में समझते
हैं।

आज रानिवार को चेतना सत्र में कुछ
अधिक समय तक पूरा कराया गई

आज विद्यालय में कुछ धातु-छात्रा
को पुरस्कार वितरण को गई जिसमें
मुख्य रूप से 6वीं तथा 7वीं कक्षा के
विद्यार्थी थे।

आज हमने अपना कुछ समय
विद्यालय के कार्यालय में बैठा जहाँ पर
हमने कुछ रजिस्ट्रार को देखा

आज हमने अपने सभी प्रशिक्षु साथी
के साथ, विद्यालय में कक्षा शिक्षण के लिए
कठिनाई भेजार किया।

हमने आज डाक्टर कोर्लेज के कुछ
प्रशिक्षु के साथ बात की

आपने प्रशिक्षु साथियों के साथ 8वीं
कक्षा के विद्यार्थियों को अन्तर्दी खेलायी
गई। इस तरह से मैंने आज को अनुभव
बहुत ही अच्छा रहे।

AVS
17/04/2023

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna



EM
Aryabhata Knowledge University



EM
Aryabhata Knowledge University



EM
Aryabhata Knowledge University



EM
Aryabhata Knowledge University



EM
Aryabhata Knowledge University



शिक्षण कार्य करते परीक्षक साथी

दिनांक - 25/04/23

आज का अनुभव

आज चैतना - सत्र के दौरान बच्चों ने सुविचार, दोहे, कविताएँ आदि प्रस्तुत कर मंत्रमुग्ध कर दिया। वहीं कक्षा - शिक्षण अवलोकन का अनुभव भी काफी प्रेरक एवं सिखने वाला रहा। आज विद्यालय में हमारे दो प्राचापकगण एक साथ पधार हमारी कॉपी चैक एवं उचित निर्देशन से हमें अनुग्रहित किया।



प्रस्तुति देने विद्यार्थीगण (प्रस्तावना - पाठ)





निरीक्षण करते हमारे प्राचापक अश्विनी सर एवं उनके साथ साथी प्रशिक्षण

दिनांक - 26/04/23

आज का अनुभव

आज मौसम काफी अच्छा होने की वजह से सभी ने पूरे जोश एवं ताजगी के साथ चैतना-सत्र में भाग लिया। बच्चों काफी खुश लग रहे थे। आज पुस्तक वितरण होने की खबर से वे उत्साहित थे। आज कक्षा-शिक्षण अवलोकन भी प्रैक रइ। तत्पश्चात हमारे शिक्षकगण ने हमारी कॉपियाँ चेक कर हमें उचित निर्देश दिये।

बच्चों को पुस्तक वितरण किया गया, जो खुशी उनके चेहरे पर दिखी वी हृदय को आनंदित कर गया।

बच्चों को पुस्तक-वितरण करती विद्यालय की प्राचार्या श्रीमती संगीता कुमारी।

वितरण- सूची बनाते शिक्षकगण एवं प्राचार्या

आज का अनुभव

दिनांक - 27/04/23

आज चैतना सत्र के पश्चात् मैंने बच्चों को लू से बचने के उपाय बताए कारण कि मुझे चिलचिलाती धूप में बच्चों का पैर पर चढ़ा आम तौड़ना देना अच्छा नहीं लगा।

आज तो हमारे प्राध्यापक अर्बोध चन्द्र महतो द्वारा हमारी कॉपीयाँ चेक की गई एवं सर द्वारा उचित निर्देश भी दिए वहीं आज मेरी उपस्थिति शिक्षक-अभिभावक संगोष्ठी में एक अभिभावक के रूप में कर रही। जिससे मुझे काफी असंतोष की प्राप्ति हुई।



बच्चों को लू से बचने के उपाय बताती प्रशिक्षु साक्षी गौस्वामी (मैं)

प्रशिक्षुओं की डायरी चेक करते प्राध्यापक अर्बोध चन्द्र महतो एवं प्राध्यापिका निककी कुम्हारी।



आज का अनुभव

दिनांक - 29/09/23

आज 'नो बैग डे' के तहत विद्यार्थ्य में चेतना सत्र के साथ दिन की शुरुवात हुई। बच्चों द्वारा विभिन्न एवं रोचक प्रस्तुतियों ने मन मोह लिया। कक्षा में भी बच्चों ने एक से बढ़कर एक डाइंग बनाएँ एवं कुपेक ने पेपर क्राफ्ट का कमाल दिखा अपनी प्रतिभा का परिचय दिया।



आज का अनुभव

आज का दिन मेरे लिए थोड़ा
अंधर्षमय रहा। मेरी तबीयत खराब
होने के कारण मैं आज विद्यार्थ
की गतिविधियों में आग ली ले
पाई, किंतु नाम मात्र का। खैर
इन सब के बावजूद चेतना - सत्र के
दौरान बच्चों की प्रस्तुतियों देखकर
मन काफी हल्का एवं प्रसन्न हुआ।
साथ ही वर्ग 10 के
कुछ छात्रों द्वारा व्यायाम के कुछ
नए स्टेप्स सिखाए गए जो कि मेरे
लिए भी मेरे अनुभव में शामिल करने
योग्य रहा।



चेतना - सत्र
के दौरान
बच्चों द्वारा
सिखाया जा रहा
व्यायाम एवं
पीन्टी.

आज का अनुभव

06/05/23

आज 'चेतना - सत्र' की गतिविधियों में शामिल होना काफी ज्यादा रघ। बच्चों अपनी विभिन्न प्रस्तुतियों द्वारा हमारा मन मोह रहे थे।

अवलोकन का आज कक्षा- शिक्षण अनुभव भी काफी अच्छा रघ। मुझे काफी कुछ नया सीखने का मिला।

मध्याह्न भोजन का आनंद लिया एवं बच्चों को स्वास्थ- संबंधी उपित जानकारी को साझा किया। बच्चों के साथ एक स्थान पर बैठकर साथ जाने का अनुभव काफी आनंदमय एवं संतोषपूर्ण रघ।



मध्याह्न भोजन का आनंद लेते विद्यार्थीगण (छोटे बच्चे)

मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर

SCHOOL CONTACT PROGRAMME (विद्यालय संपर्क कार्यक्रम)

बी.एड. के दो वर्षीय नवीन पाठ्यक्रम के अनुसार प्रथम वर्ष में विद्यालय संपर्क कार्यक्रम को शामिल किया गया है। चार सप्ताह के इस संपर्क कार्यक्रम का आशय समग्रता में विद्यालय की समझ विकसित करना तथा विद्यालयी जीवन को आत्मसात करना है। अवलोकन एवं अनुभव इस कार्यक्रम की प्रथम एवं आखिरी मांग है। अतः आप अपने चार सप्ताह के इस कार्यक्रम में यह कोशिश करेंगे कि विद्यालय व उसके परिवेश के बारे में जाने, ताकि शिक्षार्थी शिक्षक, समुदाय, पाठ्यचर्या, पाठ्यक्रम, पाठ्यपुस्तक एवं सह-शैक्षिक गतिविधियां आप के लिए अबूझ पहली ना रहें।

इस कार्यक्रम में निम्न सारणी के अनुसार आप अपने अनुभवों का दस्तावेजीकरण करेंगे। आपका यह दस्तावेज मूल्यांकन का एक आधार होगा। विद्यालय संपर्क कार्यक्रम के अन्तर्गत प्रशिक्षुओं द्वारा किये जाने वाले कार्य एवं प्रत्येक कार्य के आकलन हेतु निर्धारित अंकों का विवरण निम्न सारणी में वर्णित है :-

एक माह (चार सप्ताह) : पाँच घंटे प्रतिदिन		
कार्य	विवरण (Description)	आकलन हेतु निर्धारित अंक
01	स्कूल डायरी (School Diary)	05
02	कक्षा अवलोकन (शिक्षक-शिक्षण अवलोकन) (Classroom Observation)	10
03	विद्यालय अवलोकन (विद्यालय प्रबंधन या विद्यालय प्रबंध समिति सदस्यों से बात-चीत इत्यादि) (School Observation, Interaction with SMC)	10
04	शिक्षार्थी-प्रशिक्षु संवाद (School-Trainee Dialog)	10
05	व्यक्ति अध्ययन (Case Study)	05
06	सीखने की योजना (Learning Plan)	10
	कुल	50

स्कूल डायरी

प्रशिक्षु-शिक्षक, स्कूल, डायरी में प्रतिदिन के अपने स्कूल के अनुभवों को लिखेंगे। विद्यालय की सम्पूर्ण व्यवस्था में उसके अध्यापक, शिक्षार्थी, विद्यालय से जुड़े लोग, सुविधाएँ, वातावरण इत्यादि का विवरण लिखा जायेगा। विद्यालय में आपकी उपस्थिति में घटित सम्पूर्ण घटनाओं जैसे- घेतना सत्र, कक्षा-शिक्षण एवं अन्य सांस्कृतिक गतिविधियों को विस्तृत रूप से लिखा जायेगा। आपकी अपनी राय एवं प्रतिदिन की समीक्षा भी लिखी जायेगी। साथी प्रशिक्षुओं से प्रतिदिन की घटनाओं पर विमर्श भी किया जायेगा।

स्कूल डायरी प्रशिक्षु को शिक्षार्थी प्रेमी, मननशील, प्रयोगधर्मी, सूक्ष्म अवलोकनकर्ता एवं अच्छे आयोजक तथा प्रबन्धक बनने में मदद करेगी। समाज एवं उसकी जरूरतों को देखने-समझने एवं चिंतन करने में मदद करेगी।

कक्षा अवलोकन (Class Observatin)

प्रशिक्षु विद्यालय के नियमित शिक्षकों द्वारा पढ़ायी जा रही कक्षा-कक्षा का नियमित अवलोकन करेंगे। जिससे कक्षा-शिक्षण का सजीव अनुभव व्यक्तिगत रूप से प्राप्त हो सके। कक्षा-कक्षा अवलोकन का आधार अवलोकन प्रपत्र होगा। जिसपर वे प्रतिदिन के कक्षा अवलोकन का विवरण दर्ज करेंगे।

मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर

SCHOOL CONTACT PROGRAMME (विद्यालय संपर्क कार्यक्रम)

बी.एड. के दो वर्षीय नवीन पाठ्यक्रम के अनुसार प्रथम वर्ष में विद्यालय संपर्क कार्यक्रम को शामिल किया गया है। चार सप्ताह के इस संपर्क कार्यक्रम का आशय समग्रता में विद्यालय की समग्र विकसित करना तथा विद्यालयी जीवन को आत्मसात करना है। अवलोकन एवं अनुभव इस कार्यक्रम की प्रथम एवं आखिरी भाग है। अतः आप अपने चार सप्ताह के इस कार्यक्रम में यह कोशिश करेंगे कि विद्यालय व उसके परिवेश के बारे में जाने, ताकि शिक्षार्थी शिक्षक, समुदाय, पाठ्यचर्या, पाठ्यक्रम, पाठ्यपुस्तक एवं साह-शैक्षिक गतिविधियां आप के लिए अबूझ पहेली ना रहें।

इस कार्यक्रम में निम्न सारणी के अनुसार आप अपने अनुभवों का दस्तावेजीकरण करेंगे। आपका यह दस्तावेज मूल्यांकन का एक आधार होगा। विद्यालय संपर्क कार्यक्रम के अन्तर्गत प्रशिक्षुओं द्वारा किये जाने वाले कार्य एवं प्रत्येक कार्य के आकलन हेतु निर्धारित अंकों का विवरण निम्न सारणी में दर्शाया है :-

एक माह (चार सप्ताह) : पाँच घंटे प्रतिदिन		
कार्य	विवरण (Description)	आकलन हेतु निर्धारित अंक
01	स्कूल डायरी (School Diary)	05
02	कक्षा अवलोकन (शिक्षक-शिक्षण अवलोकन) (Classroom Observation)	10
03	विद्यालय अवलोकन (विद्यालय प्रबंधन या विद्यालय प्रबंध समिति सदस्यों से बात-चीत इत्यादि) (School Observation, Interaction with SMC)	10
04	शिक्षार्थी-प्रशिक्षु संवाद (School-Trainee Dialog)	10
05	व्यक्ति अध्ययन (Case Study)	05
06	सीखने की योजना (Learning Plan)	10
	कुल	50

स्कूल डायरी

प्रशिक्षु-शिक्षक, स्कूल, डायरी में प्रतिदिन के अपने स्कूल के अनुभवों को लिखेंगे। विद्यालय की सम्पूर्ण व्यवस्था में उसके अध्यापक, शिक्षार्थी, विद्यालय से जुड़े लोग, सुविधाएँ, यातावरण इत्यादि का विवरण लिखा जायेगा। विद्यालय में आपकी उपस्थिति में घटित सम्पूर्ण घटनाओं जैसे- घेना सत्र, कक्षा-शिक्षण एवं अन्य सांस्कृतिक गतिविधियों को विस्तृत रूप से लिखा जायेगा। आपकी अपनी राय एवं प्रतिदिन की समीक्षा भी लिखी जायेगी। साथी प्रशिक्षुओं से प्रतिदिन की घटनाओं पर विमर्श भी किया जायेगा।

स्कूल डायरी प्रशिक्षु को शिक्षार्थी प्रेमी, मननशील, प्रयोगधर्मी, सूक्ष्म अवलोकनकर्ता एवं अच्छे आयोजक तथा प्रबन्धक बनने में मदद करेगी। समाज एवं उसकी जरूरतों को देखने-समझने एवं चिंतन करने में मदद करेगी।

कक्षा अवलोकन (Class Observatin)

प्रशिक्षु विद्यालय के नियमित शिक्षकों द्वारा पढायी जा रही कक्षा-कक्षा का नियमित अवलोकन करेंगे। जिससे कक्षा-शिक्षण का सजीव अनुभव व्यक्तिगत रूप से प्राप्त हो सके। कक्षा-कक्षा अवलोकन का आधार अवलोकन प्रपत्र होगा। जिसपर वे प्रतिदिन के कक्षा अवलोकन का विवरण दर्ज करेंगे।

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhatta Knowledge University, Patna



विद्यालय परिषद (प्रथम दिवस)

(Under School Contact Programme)

विद्यालय का नाम : उत्कृष्ट माध्यम विद्यालय, सुल्तानपुर
 अनुमंडल : विरहूत प्रखण्ड हाजीपुर संकुल जेहूई ग्राम तथा सुल्तानपुर
 स्थापना वर्ष : बालक या बालिका विद्यालय : दोनो
 अध्यापन-अध्यापन की सुविधा : पढ़ती कक्षा से 8 वीं कक्षा तक ।
 हेड मास्टर/ प्रधानाध्यापक के नाम : प्रभारी प्रधानाध्यापिका श्रीमती संगीता देवी
 कार्यरत शिक्षकों की कुल संख्या : 7 प्रशिक्षित 7 अप्रशिक्षित 0
 महिला 7
 पुरुष
 कुल कर्मचारी : 11
 पुस्तकालय की सुविधा : है प्रयोगशाला : है
 कुल शिक्षार्थी : कुल छात्र कुल छात्राएँ, एससी : कुल छात्र कुल छात्राएँ :
 एसटी : कुल छात्र कुल छात्राएँ : बीपीएल : कुल छात्र कुल छात्राएँ :
 छात्रवृत्ति वितरण की स्थिति : ठीक है ।
 वेशाक वितरण : है
 नेट डे मील की व्यवस्था : है/नहीं है/ कब से बंद है : है
 वेद्यालय समिति के कुल सदस्य : 3
 वेद्यालय में कुल कमरों की संख्या : 10
 वेद्यालय में बाल संसद : है/नहीं है
 वेद्यालय में मीना मंच : है/नहीं है
 इन्वींवर एवं अन्य उपस्कर :
 विद्यालय (महिला एवं पुरुष) : स्वच्छ पेय जल की सुविधा : है
 दिकल सुविधा : उपलब्ध है
 खेल का मैदान : है
 लायवनी : है
 वेद्यालयी पंजी : (1) उपस्थिति पंजी (2) नार्माकन पंजी (3) सूचना पंजी (4) निरीक्षण पंजी

साक्षी गौरवामी

शिक्षक के हस्ताक्षर

पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

दिनांक - 13/04/23

आज का अनुभव

आज हमारे स्कूल संपर्क कार्यक्रम के लिए आवंटित विद्यालय में हमारा पहला दिन कई नवीन अनुभवों से भरा रहा। 7:30 बजे सुबह, प्राधान्याध्यापिका महोदया के आग्रह के साथ ही चेतना-रात्र प्रारंभ हुआ जिसमें मैंने कुछ नये व्याथामों को सीखा एवं अंत में सभी नये प्रशिक्षकों ने एक-एक कर अपना परिचय तथा सुविचार सबके समक्ष प्रस्तुत किया।

चुंकि आज प्रथम दिवस केवल विद्यालय अवलोकन निर्देशित था अतः पूरे विद्यालय का भ्रमण कर हमने जानकारी एकट्ठी कर उठे। अथवा मैं नोट किया।

किसी सरकारी विद्यालय में आने का मेरा यह पहला अनुभव अनूठा रहा। जहाँ कहीं मैंने अब तक पढ़े कई बाल-विकास योजनाओं को धराशायी होते ही कहीं इन्हें सुदृढ़ आकार लेते देखा। मैंने महसूस किया कि बच्चे सीखने को उत्सुक एवं जिज्ञासु हैं, आवश्यकता है तो उचित मार्गदर्शन की।

॥ धन्यवाद ॥

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna



विद्यालय संपर्क कार्यक्रम

(School Contact Programme)

निर्देश- प्रशिक्षु निम्नवत बिन्दुओं से संबंधित सूचनाओं को भी अपने प्रतिदिन के दायरी कार्य में शामिल करेंगे-

आवित विद्यालय का नाम : उत्कृष्ट गद्य वि., सुल्तानपुर जिला का नाम : साश्वती गौरागाँवी
विद्यार्थी : हिन्दी

विद्यालय में उपस्थित रहा : 6:30 बजे से 10:30 तक तिथि : 13/04/23

विद्यालय की जिन गतिविधियों में भाग लिया :- घेतना सत्र () कक्षा शिक्षण () नव्याहन भोजन () पुस्तकालय ()
स्वच्छता () सांस्कृतिक कार्यक्रम () कक्षा शिक्षण अवलोकन () खेल-कूद () अन्य कोई गति विधि _____

आज अपने किन-किन गतिविधियों में भाग लिया और क्या-क्या किया : आज मैंने चैतना - सत्र,
में भाग लिया एवं कक्षा में व्यायामों एवं
ओसनों को सीखा तथा काव्य - पाठ भी किया।

क्या अपने किसी गतिविधि का आयोजन किया? गतिविधि बतायें? _____
नहीं। क्योंकि आज एस. सी. पी. के प्रथम दिन
केवल विद्यालय - अवलोकन करने का निर्देश मिला था।

आज सबसे अच्छा क्या लगा : बच्चों द्वारा बड़ी कुशलता एवं शब्दों
के शुद्ध उच्चारण के साथ प्रस्तावना - पाठ प्रस्तुत किया था।

क्या क्या अच्छा नहीं लगा : विद्यालय का समय - प्रबंधन एवं शिक्षकों-
विद्यार्थियों के बीच आपसी तालमेल का अभाव।

अपने अनुसार आज क्या होना चाहिए था : शिक्षकों को समय पर आना चाहिए था

आज अपने किन-किन लोगों से बात की : आज मैंने विद्यालय के प्राचार्य,
शिक्षक / शिक्षिकाओं, विद्यार्थियों एवं प्रशिक्षुओं से बात की।

आज जो आपने सीखा : बच्चे खुद ज्ञान के सृजनकर्ता हैं, यह अनुभव कि

जैसे आज आपको आपके द्वारा पर्यवेक्षित कक्षा को पढ़ाने को कहा जाता तो आप इस विषय को अलग ढंग से कैसे
पढ़ाते? विषय - वस्तु को दैनिक जीवन से जोड़कर समझानी
तार्किक एवं सुगमता से उसे ग्रहण कर पाते।

क्या ऐसी बात जो आप बताना चाहते हैं : विद्यालय सड़क से सटे होने के कारण
लगातार वाहनों के आवागमन से उत्पन्न धूलि-
शिक्षण - अधिगम प्रक्रिया को बाधित करती है।

प्रशिक्षु के हस्ताक्षर

पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

दिनांक - 25/04/20

आज का अनुभव

आज चैतना - सत्र के दौरान बच्चों ने सुविचार, दृष्टि, कविताएँ आदि प्रस्तुत कर मंत्रमुग्ध कर दिया। वहीं कक्षा - शिक्षण श्रवणलोकन का अनुभव भी काफी प्रेरक एवं सिखने वाला रहा आज विद्यालय में हमारे दो प्राध्यापकगण एक साध पधार हमारी काफी चैक एवं उचित निर्देशन से हमें अनुग्रहित किया।



प्रस्तुति देने विद्यार्थीगण (प्रस्तावना - पाठ)



निरीक्षण करते हमारे प्राध्यापक अधिवनी शर एवं उनके साथ साथी प्रशिक्षण

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna

MCEM कक्षा अवलोकन अनुसूची (Class Room Observation Schedule)
 Under School Contact Programme

कक्षा: रतन प्रिया

विद्यालय का नाम: उत्कलित मध्य विद्यालय, सुल्तानपुर

वर्ग (Class): VIII दिनांक (Date): 13/04/23 कालांश (Period): प्रथम अवधि (Duration): 40 मिनट

विषय (Subject): विज्ञान अध्याय: प्रथम प्रकरण (Topic): दहन और ज्वला

विद्यार्थी कौशल निर्धारण मापनी (Teaching Skills Rating Scale)

कौशल	व्यवहार कथन	Excellent (A)	V. Good (B)	Good (C)	Average (D)	Weak (E)
A) प्रस्तावना	1. कक्षा से संबंध स्थापित करना			✓		
	2. पाठ में रुचि पैदा करना			✓		
	3. पूर्व ज्ञान से जोड़नेवाला				✓	
	4. छात्रों को अभिप्रेरित करनेवाला					
	5. पूछे गए प्रश्न और उनका स्तर			✓		
	6. विषय का अन्य विषयों से संबंध			✓		
B) उद्देश्य कथन	उद्देश्य कथन की स्पष्टता				✓	
C) प्रस्तुतीकरण	1. पाठ्यवस्तु की निर्धारित समयानुकूलता				✓	
	2. पाठ्यवस्तु के स्पष्टीकरण का स्तर			✓		
	3. शिक्षण-सहायक-सामग्री का प्रयोग					✓
	4. प्रयुक्त उदाहरणों की विषय के साथ संगतता				✓	
	5. छात्र सहभागिता (Participation)				✓	
	6. शरीर संचालन			✓		
	7. छात्रों से सहयोग (Co-ordination)			✓		
	8. श्यामपट्ट कार्य					✓
	9. पुनर्वर्तन का प्रयोग				✓	

सामान्य टिप्पणी/सुझाव- केवल किताबी ज्ञान का प्रयोग न करके छात्रों को रोजगार की जिदगी में जोड़कर सूरत रूप में समाज में प्रशिक्षु अवलोकनकर्ता साक्षी गोस्वामी

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna



कक्षा अवलोकन अनुसूची (Class Room Observation Schedule)

Under School Contact Programme

शिक्षक : पूजा कुमारी
विद्यालय का नाम : अत्कमि त मध्य विद्यालय, सुल्तानपुर
वर्ग (Class): 8 दिनांक (Date): 14/04/23 कालांश (Period): प्रथम अवधि (Duration): 40
विषय (Subject): हिन्दी अध्याय: — प्रकरण (Topic): डॉ. अम्बेडकर जी
शिक्षण कौशल निर्धारण मापनी (Teaching Skills Rating Scale)

कौशल	व्यवहार कथन	Excellent (A)	V. Good (B)	Good (C)	Average (D)	Weightage
(A) प्रस्तावना	1. कक्षा से संबंध स्थापित करना			✓		
	2. पाठ में रुचि पैदा करना			✓		
	3. पूर्व ज्ञान से जोड़नेवाला				✓	
	4. छात्रों को अभिप्रेरित करनेवाला		✓			
	5. पूछे गए प्रश्न और उनका स्तर			✓		
	6. विषय का अन्य विषयों से संबंध			✓		
(B) उद्देश्य कथन	उद्देश्य कथन की स्पष्टता		✓			
(C) प्रस्तुतीकरण	1. पाठ्यवस्तु की निर्धारित समयानुकूलता			✓		
	2. पाठ्यवस्तु के स्पष्टीकरण का स्तर		✓			
	3. शिक्षण-सहायक-सामग्री का प्रयोग			✓		
	4. प्रयुक्त उदाहरणों की विषय के साथ संगतता		✓			
	5. छात्र सहभागिता (Participation)			✓		
	6. शरीर संचालन		✓			
	7. छात्रों से सहयोग (Co-ordination)			✓		
	8. श्यामपट्ट कार्य		✓			
	9. पुनर्वर्तन का प्रयोग			✓		

सामान्य टिप्पणी / सुझाव- कठिन शब्दों की जगह उनके सरल पर्यायवाची शब्दों का प्रयोग कर लें।
नोट आदि करना/समाप्ति सुगम बनाया जा सकता है।

ह/ साक्षी जोशी
प्रशिक्षु अवलोकनकर्ता

मत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर


 रानी कुमारी
 कक्षा - VIIIth
 गांव - सुल्तानपुर
 उम्र - 15 वर्ष

प्रशिक्षु-शिक्षार्थी संवाद

रानी के पिता एक मजदूर हैं। परिवार की आर्थिक स्थिति अच्छी न होने की वजह से भ्रष्टाचारपूर्ण जीवन की शिल्लकें रानी के चेहरे पर सदा दिखी रहती हैं। एक निराशा एवं श्रद्धा के पीछे उसकी मुस्कान दबी सी रहती है। उसे खोलने में कड़ी मशक्कत के बाद मैंने उसे जान पाई कि वो शिक्षिका बनना चाहती है ताकि वो कमाकर अपने परिवार की आर्थिक मदद कर सके।

रानी पढ़ाई में औसत है। मैंने उसे उसकी स्थिति सुदृढ़ करने तथा अपने उद्देश्य प्राप्ति में आने वाली सभी समस्याओं को दूर करने के कई उपाय बताए एवं शिक्षा ही उसकी सभी परेशानियों को शंत करने में मदद स्पष्ट किया।

कृष्णा के पिता एक प्राइवेट अस्पताल में कर्मचारी हैं। यह 5 भाई - बहन हैं जिनमें यह इकलौता लड़का है। कृष्णा पढ़ाई एवं व्यवहार में काफी अच्छा हैं। वह गंभीर होने के साथ-साथ विनम्र भी हैं। वह बातचीत के दौरान बताता है कि उसके पिता उसकी पढ़ाई पर पूरा ध्यान देते हैं एवं दृष्टि से वह बहुत कुछ सीखता है।

वह डॉक्टर बनना चाहता है। मैंने इसके लिए उसे जीव-विज्ञान अधिक अच्छे से पढ़ने की सलाह दी। उससे बातचीत कर अनुभव हुआ कि परिवार की स्थिति सुदृढ़ होने से बच्चे में भी सकारात्मक परिवर्तन दिखाई देते हैं।


 कृष्णा कुमार
 पुत्र: उमेश सिंह
 कक्षा - VIIIth
 उम्र - 15 वर्ष
 पर्यटन विभाग
 विज्ञान

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna

अंजली ही गोरी लाल लंच के दौरान हुई। उसके पिता नेरोजगार है। फलतः परिवार आर्थिक कमी से जूझ रहा है। दुकान से उधार व कर्ज लेकर परिवार का गुजारा चलता है। मैं चार गाई-बंदन है। अंजली बुद्धि की तेज है, किंतु उचित संसाधनों एवं मार्गदर्शन के अभाव में वह कक्षा-IV में होने हुए भी अक्षर तक पहचानने में असमर्थ है। पढ़कर अंजली पुत्रिका बनना चाहती है। वह स्वभाव से चंचल है किंतु अभावग्रस्त जीवन की शिकन उसके मुस्कान को कहीं धुगिल कर देती है। मैं उसकी शैक्षिक बुनियाद ठीक करने हेतु उसे प्रतिदिन अक्षरों की पहचान करवाने की पूरी कोशिश कर रही हूँ।



अंजली कुमारी
पिता-मनचीन
पासतान
कक्षा-IV
उम्र-सात वर्ष

प्रिंस को मैंने प्रथम दिन ही ही एक बहुत ही शरारती बालक के रूप में मैंने देखा है। बहुत ही चंचल एवं अस्थिर प्रकृति के कारण अक्सर वह कक्षा में अपनी शरारतों से व्यवधान उत्पन्न करता है। इससे बातचीत के दौरान उसे पिता जी के बारे में पूछने पर वह काफी शांत एवं उत्सुक होकर बोला कि उसके पिता इस संसार में नहीं हैं। इस एक उत्तर ने न जाने कितने प्रश्नों की एक कतार मेरे मन में लगा दी। उसके चार की रोजी-रोटी उसके बड़े गाई की कमाई पर निर्भर है। मैंने उसे रागशांति कि मन लगाकर पढ़ने से सब अच्छा होगा।

प्रिंस कुमार
पिता-संतोष
पासतान
कक्षा-IV
उम्र-10 वर्ष
गाँव-सुलतानपुर

Kishori
07/05/2019

मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर



T.M. Regd. No. 11-11
Copyright Regd. No. : A.73231/2005 Dt. 12.9.05

L. N. Dubey (Jabalpur)

Case Study Techniques

C S T-D

(व्यक्ति अध्ययन प्रपत्र)

कृपया निम्न सूचनाएँ भरिये :-

क्रमांक 44 दिनांक 29/04/2023

नाम शिवनम कुमारी

आयु 13 वर्ष

शिक्षा कक्षा - VI

लिंग महिला

पिता का नाम श्री अजय पासवान

पिता का व्यवसाय मजदूर पिता की मासिक आय 10,000 रु.

अस्थायी निवास स्थान सुनतानपुर

स्थायी निवास स्थान सुनतानपुर

समस्या का पूर्ण विवरण होक से सुनने और बोल जाने में असमर्थता

समस्या की जानकारी देने वाले का नाम व पता रेणु देवी, बानी कुमारी
(शिवनम की चाची एवं दोस्त), पता - सुनतानपुर

Estd. 1971

Mktd by :

☎ : (0562) 2464926

NATIONAL PSYCHOLOGICAL CORPORATION

4/230, KACHERI GHAT, AGRA-282 004 (INDIA)

मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर

2 | Case Study Techniques

सामान्य परिचयात्मक विवरण

जन्म सम्बन्धी

जन्म स्थान दामोदरपुर (नानीघार)

जन्म के समय माता का स्वास्थ्य बिल्कुल ठीक था।

जन्म के समय बालक का स्वास्थ्य अच्छा था।

जन्म के समय हुई किसी कठिनाई का वर्णन कोई कठिनाई नहीं।

बाल्यकाल में हुई बीमारियों का वर्णन बिगरी प्रकार की बिगरी बरी

बचपन में हुई दुर्घटनाओं का वर्णन नहीं।

बचपन में हुई कोई अन्य महत्वपूर्ण घटनाओं का वर्णन नहीं, इस समस्या से संबंधित ऐसी कोई घटना नहीं।

विकास सम्बन्धी

बालक ने माँ का दूध पिया है या बाहर का माँ का।

बैठने की आयु एक साल

खड़े होने की आयु तीन साल

चलने की आयु जन्म के तीन वर्ष बाद

बोलना प्रारम्भ करने की आयु जन्म के तीन साल बाद आवाज निकाल

बाल्यकाल में बोलने की कठिनाई का विवरण उनके माता-पिता भी बोलने में असमर्थ हैं अर्थात् यह आनुवंशिक है।

वर्तमान समय में बालक का स्वास्थ्य बिल्कुल ठीक है, वह

सुन और बोल पाने में असमर्थ है।

पारिवारिक विवरण

पिता या अधिभावक का नाम अजय पासतान

पिता या अधिभावक की आयु 43 वर्ष

पिता या अधिभावक का व्यवसाय मजदूरी

पिता या अधिभावक की उनके व्यवसाय के प्रति अभिरूति ठीक है

पिता या अधिभावक की शिक्षा केवल 5th कक्षा तक कर पाने में सफल

पिता या अधिभावक का स्वास्थ्य ठीक है।

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhatta Knowledge University, Patna

मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर

Case Study Techniques | 3

पिता या अभिभावक के स्वभाव का वर्णन — शान्त एवं जगदीर

पिता या अभिभावक की बालक के प्रति अभिवृत्ति — अत्यंत स्नेह रखते हैं।

पिता या अभिभावक की बालक से आशाएं — शिक्षिका बनने देना चाहती हैं।

माता का नाम — कालिदा देवी

माता की आयु — 33 वर्ष

माता की शिक्षा — _____

माता का व्यवसाय — गृहणी

माता का स्वास्थ्य — सामान्य

माता की बालक के प्रति अभिवृत्ति — पढ़ लिख कर कुछ बन जाए

माता की बालक से आशाएं — पढ़-लिख कर श्रान्तमिर्जर बन जाए।

माता का पिता से सम्बन्ध — बहुत अलग है।

माता के परिवार के अन्य सदस्यों से सम्बन्ध — स्नेहपूर्ण एवं सहयोगात्मक

भाई-बहनों की कुल संख्या — 04 भाई — एक बहिन — दो

बालक का क्रमांक (बालक के क्रम पर ✓ में गोला खींचिए) —

	1	2	3	4	5	6	7
बालक	✓	✓		✓			
बालिका			✓		✓		
आयु	16 वर्ष	14 वर्ष	12 वर्ष	10 वर्ष	8 वर्ष		

परिवार के अन्य सदस्यों के नाम, आयु एवं उनका बालक से सम्बन्ध—

1	स्वोभाई पासलोन	,	दादा
2	पम्पा देवी	,	दादी
3	रेणु देवी	,	चाची
4	विजय पासलोन	,	चाचा
5	कंचन देवी	,	बुआ

क्या बालक से उसके माता-पिता स्नेह करते हैं ? हाँ नहीं

क्या वे बालक को सदैव प्रोत्साहन देते हैं ? हाँ नहीं

क्या बालक की सामान्य आवश्यकताओं की पूर्ति करने को वे तैयार रहते हैं ? हाँ नहीं

क्या वे बालक की पढ़ाई में सहायता करते हैं ? हाँ नहीं

क्या वे बालक को उसकी इच्छानुसार कार्य करने, खेलने की सुविधा देते हैं ? हाँ नहीं

मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर

4 | Case Study Techniques

- क्या वे बालक को उसकी रुचि की वस्तुएं लाकर देते हैं ? हाँ नहीं
- क्या बालक को अपने साथ मनोरंजन हेतु ले जाते हैं ? हाँ नहीं
- क्या वे बालक के मन में भय जमाने के लिए कभी उसे शारीरिक दण्ड देते हैं ? हाँ नहीं
- क्या बालक को घर के सामान्य नियमों के पालन हेतु विवश करते हैं ? हाँ नहीं
- क्या बालक की शारीरिक या बौद्धिक-न्यूनता की तुलना उसके अन्य भाई-बहिनों से करते हैं ? हाँ नहीं

सामाजिक आर्थिक स्थिति

- परिवार की कुल मासिक आय 10,000 ₹.
- आय के स्रोत मजदूरी
- क्या परिवार का स्वयं का अपना घर है ? हाँ
- क्या परिवार के सब सदस्यों के लिए आय पर्याप्त है ? नहीं
- क्या परिवार के सब सदस्यों की सामान्य आवश्यकताएँ पूरी हो जाती हैं ? लगभग हो जाती
- क्या परिवार को मनोरंजन की सुविधाएँ (रेडियो, समाचार-पत्र, पत्रिकाएँ, खेल के साधन आदि) प्राप्त हैं ? हाँ
- क्या परिवार के सम्बन्ध पड़ोसियों से अच्छे हैं ? हाँ
- परिवार के पास-पड़ोस का वातावरण कैसा है ? शांत, ग्लेड्डपूर्ण एवं सहयोगी
- पड़ोसी किस व्यवसाय के हैं ? सभी मजदूरी करते हैं।
- परिवार की स्थिति समाज में कैसी है ? अच्छी एवं प्रतिष्ठित

विद्यालयीन विवरण

विद्यालय में प्रथम प्रवेश के समय की आयु

विद्यालयों के नाम जहाँ-जहाँ बालक ने अध्ययन किया है—

क्रमांक	विद्यालय का नाम	प्रवेश का दिनांक	छोड़ने का दिनांक	कारण
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

बालक की शैक्षिक प्रगति के पिछले तीन वर्षों का परिणाम—

परीक्षा वर्ष	विषय एवं अंकों का प्रतिशत										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	अंग्रेजी	हिन्दी	गणित	विज्ञान	सा. अ.						
19.....											
19.....											
19.....											

बालक के रुचिकर विषय विज्ञान ।

बालक के अरुचिकर विषय अंग्रेजी ।

पाठ्य सहगामी क्रियाओं के नाम जिसमें बालक सक्रिय भाग लेता है खेल - कूद ।

पसन्द के खेलों के नाम _____

बालक का अध्यापकों से सम्बन्ध काफी स्नेहपूर्ण एवं सहयोगात्मक ।

बालक का अपने सहपाठियों से सम्बन्ध स्नेहपूर्ण, सहभाव एवं सहयोगात्मक ।

विद्यालय का स्तर श्रीरक्षा ।

समाजर्जन का विवरण

- | | | |
|---|---|--|
| 1. क्या बालक चंचल प्रकृति का है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> |
| 2. क्या बालक शान्त प्रकृति का है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3. क्या बालक उदास रहता है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4. क्या बालक शीघ्र क्रोधित हो जाता है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> |
| 5. क्या बालक भयभीत रहता है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> |
| 6. क्या बालक शीघ्र उत्तेजित हो जाता है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> |
| 7. क्या बालक अधिक संवेदनशील है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> |
| 8. क्या बालक जिम्मेदारों के काम से घबड़ाता है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> |
| 9. क्या बालक प्रत्येक कार्य में शीघ्रता करता है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> |
| 10. क्या बालक हठी स्वभाव का है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> |
| 11. क्या बालक में बदला लेने की भावना तीव्र है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> |
| 12. क्या बालक छोटी और कमजोरों को सताता है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> |

मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर

6 | Case Study Techniques

- | | | | |
|--|--|--|--|
| 13. क्या बालक में सामग्री को नष्ट करने की मनोवृत्ति है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 14. क्या बालक सदा दिवा-स्वप्न में डूबा रहता है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 15. क्या बालक घर से अधिक समय तक बाहर रहता है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 16. क्या बालक अवज्ञाकारी है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 17. क्या बालक अजनबी लोगों से बात करने में घबड़ाता है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> | |
| 18. क्या बालक अपनी आवश्यकता की चीज माँगने में शर्माता है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 19. क्या बालक एकान्त प्रिय है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 20. क्या बालक अपने परिवार में अपने आपको दुःखी मानता है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 21. क्या बालक को अपने अभिभावकों से पूर्ण स्नेह मिलता है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> | |
| 22. क्या बालक से उसके भाई-बहिन स्नेह करते हैं ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> | |
| 23. क्या बालक अपने मित्रों के साथ बाहर खेलने जाता है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 24. क्या बालक का विद्यालय में सम्मान है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> | |
| 25. क्या बालक को उसके शिक्षक चाहते हैं ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> | |
| 26. क्या बालक शोध नए लोगों से मित्रता कर लेता है ? | हाँ <input type="checkbox"/> | नहीं <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 27. क्या बालक नवीन स्थान में भी प्रसन्नता का अनुभव करता है ? | हाँ <input checked="" type="checkbox"/> | नहीं <input type="checkbox"/> | |
| 28. बालक अवकाश के समय क्या करता है ? | छुट्टी का सजाती या कलाकृति करता | | |
| 29. बालक प्रायः किस प्रकार की पुस्तकें पढ़ना पसन्द करता है ? | उच्चनात्मक अत्रिविद्यियों का विषय ब्रह्म | | |
| 30. बालक की रुचि या हॉबी क्या है ? | उच्चनात्मक अत्रिविद्यियों का विषय ब्रह्म | | |
| 31. बालक के घनिष्ठ मित्रों सम्बन्धी विस्तृत जानकारी | _____ | | |

बालक के व्यक्तिगत गुण

योग्यता	मनोवैज्ञानिक परीक्षण का नाम	परिणाम
1. बौद्धिक योग्यता		
2. अभिक्षमता		
3. अभिरुचि शैक्षिक		
4. अभिरुचि व्यावसायिक		
5. व्यक्तित्व		
6. समायोजन		
7.		
8.		

मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर

Case Study Techniques | 7

क्या बालक अधिक चंचल है ?

 हाँ नहीं

क्या बालक में कौतूहल की भावना है ?

 हाँ नहीं

क्या बालक में रचनात्मक प्रवृत्ति है ?

 हाँ नहीं

 बालक के व्यक्तित्व सम्बन्धी अन्य गुणों का वर्णन साफ - सफाई के प्रति सजग एवं फुर्तीली

बालक के व्यक्तित्व सम्बन्धी दोषों का वर्णन _____

 बालक के अपने प्रति दृष्टिकोण का वर्णन स्व-प्रेम एवं सजगों के प्रति रुचि

 बालक अपनी समस्या किस प्रकार देखता है ? माँ बाप के कारण उसे जी भा लगता है

 बालक अपनी समस्या का मुख्य कारण क्या मानता है ? माता - पिता की असमर्थता (आनुवंशिकी)

 बालक को कौन-सी इच्छाएँ पूरी नहीं हो सकी हैं ? बोल पाने, पढ़ पाने की इच्छा

 बालक को अपने भावी-जीवन की क्या योजनाएँ हैं ? पढ़ - लिख कर आत्मनिर्भर बनना

बालक की समस्या के प्रति अन्य व्यक्तियों का अभिमत

 1. पिता का अभिमत अनु अनुतांशिकता इसका कारण है

 2. माता का अभिमत आनुवंशिक असमता है

 3. अध्यापक का अभिमत इलाज द्वारा समस्या का समाधान किया जा सकता है।

 4. मित्रों का अभिमत अनुतांशिक है, इलाज ही कुछ नहीं होगा।

 5. पड़ोसियों का अभिमत अनुतांशिक है।

 6. अन्य सम्बन्धी व्यक्ति का अभिमत इलाज द्वारा सुधार लाया जा सकता है।

मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर

B | Case Study Techniques

बालक की समस्या पर परामर्शक का अभिमत

1. प्रमुख समस्या का वर्णन — सुनने एवं बोल पाने में
असमर्थता
2. समस्या के सम्भवतः कारण — आनुवंशिकता या संभवतः बाले में कोई
समस्या
3. समस्या निवारण हेतु मार्ग-दर्शन — कुलज, एवं इस अभिमत से
मुक्त होना कि बच्चा कधी होगा।
4. अनुवर्ती अध्ययन का परिणाम — बच्ची की यह समस्या
आनुवंशिकी का परिणाम है जो कि उसकी
बौद्धिक क्षमता को परिभाषित नहीं करता।



शबनम एवं उसकी
माताजी के साथ
(व्यक्ति अध्ययन
के दौरान शबनम
के घर पर)

Shabnam
16/05/2023

© 2011 All rights reserved. Reproduction in any form is a violation of Copyright Act.
Consumable Booklet of Case Study Techniques (CST-e) Hindi Version

MCEM मैत्रेय कॉलेज ऑफ एजुकेशन एण्ड मैनेजमेंट
MAITREYA COLLEGE OF EDUCATION & MANAGEMENT
 Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna
 EPIP CAMPUS, INDUSTRIAL AREA, HAJIPUR- 844102(VAISHALI)

सीखने की योजना (Learning Plan)

प्रश्निका का नाम:- साक्षी जोस्तामी	क्रमांक:- 1073	तिथि:-
विद्यालय का नाम:- शंकर मित्र मंगल विद्यालय, मुन्दाबाजार		
विषय:- हिन्दी	उपविषय:- गद्य (कहानी)	कक्षा:- 7
अध्याय:- 7		अवधि:- 40 मिनट
अध्याय का प्रकरण:- साक्षि की स्वामी		कालखण्ड:- IV

विषयवस्तु से संबंधित पूर्व ज्ञान की समीक्षा Review of pre-understanding about the topic

1. शिक्षार्थियों की विषयवस्तु संबंधी पूर्व-ज्ञान:-
 क्या जो पढ़ाये जानेवाला अध्याय है, उससे शिक्षार्थी पहले से परिचित हैं? क्या विषयवस्तु के अंदर प्रचित बातें (संबंध) के परिप्रेष्य का आस-पास की दुनिया में शामिल हैं? कैसे या कैसे नहीं?

हाँ, विषयवस्तु के अंदर चर्चित बिंदु शिक्षार्थियों के परिप्रेष्य एवं उनके बचपन से अद्भुत संबंध रखता है। साक्षि एवं उसकी स्वामी हर बचपन का एक अनोखा पल होता है।

2. प्रश्निका का विषयवस्तु से संबंधित पूर्व-ज्ञान:-
 क्या आपने इस विषयवस्तु को पहले पढ़ा या पढ़ाया है? क्या आप के पास इस विषयवस्तु की पर्याप्त समझ है जिससे कि आप उसे शिक्षार्थियों को पढ़ा सकते हैं?

हाँ, मैंने इस विषयवस्तु को कई बार पढ़ा है (दृष्टान्त पढ़ाने के दौरान) मैं इस विषयवस्तु को पढ़ा सकती हूँ।

3. स्थूल पाठ्यचर्या-पाठ्यक्रम से विषयवस्तु का संबंध:-

यदि विषयवस्तु इस कक्षा के पाठ्यचर्या-पाठ्यक्रम में उल्लिखित किन-उत्तरों से जुड़ा हुआ है?

- निर्दर अश्रुआस की प्रकृति को बड़ाता देना।
- दृश्य ज्ञान को सीखने एवं अभित करने की जिज्ञासा के प्रति सकारात्मक / प्रयोगात्मक पहल।

यदि विषयवस्तु इस कक्षा के और किन-किन विषयों/ ईकाइयों से जुड़ा है?

यह विषयवस्तु विज्ञान, मनोविज्ञान, सामाजिक-विज्ञान एवं भौतिकी से जुड़ा है।

क्या यह विषयवस्तु पूर्व की कक्षाओं के पाठ्यक्रम में भी शामिल है, कैसे?

हाँ, इससे पूर्व की कक्षाओं में साक्षि के विषय में उचित जानकारी बच्चों को प्राप्त है।

प्रश्निका द्वारा विषयवस्तु के शिक्षण से पूर्व विषय संदर्भ का अध्ययन किया गया? यदि हाँ तो संदर्भ का विवरण दें।

हाँ, मैंने द्वारा शिक्षण से पूर्व विषय संदर्भ का अध्ययन किया गया जो है - BS TBPL (पुस्तक) सुप्रसंग कितलय भाग-2, तर्ज-7

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna

विषयवस्तु के शिक्षणशास्त्रीय योजना का निर्माण	Pedagogical Planning of the content																		
<p>1. विषयवस्तु/उप विषयवस्तु का विवरण एवं सीखने का महत्व:- पाठ में दिए अनुसार विषयवस्तु का संक्षिप्त परिचय लिखें। फिर विचार-गहन के माध्यम से यह विश्लेषण भी लिखें कि यह विषयवस्तु विद्यार्थियों को क्यों पढ़ाया जाना चाहिए? इससे विद्यार्थियों के विकास के किन आयामों पर विशेष प्रभाव पड़ेगा?</p> <p><u>पाठ का संक्षिप्त परिचय :-</u> पाठ में साइकिल की सतारी से संदर्भित एक कहानी का वर्णन है, जिसमें लेखक बचपन में साइकिल न सीख पाने की स्थिति में बड़े होकर साइकिल सीखने का जिज्ञासु होता है। तथा इसके लिए योजना तैयार करता है। जिसके लिए वह एक पुरानी साइकिल, एक फटा-पुराना कपड़ा तथा एक सिखाने वाले व्यक्ति का प्रबंध करता है जिसके लिए फीस भी तय की जाती है।</p> <p>श्रुततः वह साइकिल चलाया सीख तो लेता है किंतु ब्रेक लगाने एवं साइकिल ठोकने की कुशलता प्राप्त किए बिना ही सड़क पर निकल एवं धक्का खा घायल हो जाता है।</p>	<p>मानसिक विकास → बौद्धिक विकास → कौशल विकास → संवेगान्मक विकास</p> <p>इस पाठ से प्रभावित होकर विद्यार्थियों के विकास के आयाम</p>																		
<p><u>सीख</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • किसी चीज को सीखने की उम्र नहीं होती। • किसी कार्य को पूरी तरह सीख कर ही उसे आगे बढ़ाना चाहिए। 	<p>कुछ सुझावलाक विधि</p> <table border="1"> <tr> <td>प्रयोग</td> <td>खोज</td> </tr> <tr> <td>खेल</td> <td>रोल-प्ले</td> </tr> <tr> <td>सामूहिक चर्चा</td> <td></td> </tr> <tr> <td>समूह कार्य</td> <td></td> </tr> <tr> <td>एकल कार्य</td> <td></td> </tr> <tr> <td>पठन-लेखन</td> <td></td> </tr> <tr> <td>परिचयन</td> <td></td> </tr> <tr> <td>कला आधारित शिक्षण</td> <td></td> </tr> <tr> <td>प्रश्नोत्तरी विधि</td> <td></td> </tr> </table> <p>आई.सी.टी. : मंचादल, टी.वी., कम्प्यूटर द्वारा</p>	प्रयोग	खोज	खेल	रोल-प्ले	सामूहिक चर्चा		समूह कार्य		एकल कार्य		पठन-लेखन		परिचयन		कला आधारित शिक्षण		प्रश्नोत्तरी विधि	
प्रयोग	खोज																		
खेल	रोल-प्ले																		
सामूहिक चर्चा																			
समूह कार्य																			
एकल कार्य																			
पठन-लेखन																			
परिचयन																			
कला आधारित शिक्षण																			
प्रश्नोत्तरी विधि																			
<p>2. सीखने- सिखाने की विधियों/प्रविधियों का शिक्षणशास्त्रीय चयन:- विषयवस्तु को पढ़ाने के लिए आप किन-किन शिक्षण-विधियों/प्रविधियों को चुनेंगे? आपने उन्हीं विधियों/प्रविधियों को ही क्यों चुना?</p> <p>⇒ TLM के रूप में मैं साइकिल या उसके मॉडल का प्रयोग करूँगी।</p> <p>⇒ विधि ⇒ प्रयोग विधि, सामूहिक चर्चा, प्रश्नोत्तरी विधि आदि का चयन करूँगी।</p> <p>⇒ इससे विद्यार्थियों में बेहतर समझ एवं करके सीखने से विषयवस्तु के उद्देश्यों को बेहतर समझ पाएँगे।</p>	<p>कुछ सुझावलाक विधि</p> <table border="1"> <tr> <td>प्रयोग</td> <td>खोज</td> </tr> <tr> <td>खेल</td> <td>रोल-प्ले</td> </tr> <tr> <td>सामूहिक चर्चा</td> <td></td> </tr> <tr> <td>समूह कार्य</td> <td></td> </tr> <tr> <td>एकल कार्य</td> <td></td> </tr> <tr> <td>पठन-लेखन</td> <td></td> </tr> <tr> <td>परिचयन</td> <td></td> </tr> <tr> <td>कला आधारित शिक्षण</td> <td></td> </tr> <tr> <td>प्रश्नोत्तरी विधि</td> <td></td> </tr> </table> <p>आई.सी.टी. : मंचादल, टी.वी., कम्प्यूटर द्वारा</p>	प्रयोग	खोज	खेल	रोल-प्ले	सामूहिक चर्चा		समूह कार्य		एकल कार्य		पठन-लेखन		परिचयन		कला आधारित शिक्षण		प्रश्नोत्तरी विधि	
प्रयोग	खोज																		
खेल	रोल-प्ले																		
सामूहिक चर्चा																			
समूह कार्य																			
एकल कार्य																			
पठन-लेखन																			
परिचयन																			
कला आधारित शिक्षण																			
प्रश्नोत्तरी विधि																			

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhatta Knowledge University, Patna

सीखने की विधियों/प्रविधियों तथा शिक्षणशास्त्र का संक्षिप्त विवरण योजना	Functional Plan ध्यान में रखने योग्य सार्वभौमिक बिन्दु
<p>हाँ, स्तरीय कर के सीखने एवं पूरा प्रश्न अपनी जिज्ञासा ज्ञान करने का पूरा अवसर उन्हें दिया जायेगा।</p> <p>• शिक्षार्थियों के मनोदशा एवं उनकी बात सुनना जिज्ञासाओं के ध्यान में रखते हुए कक्षा का प्रस्तुतीकरण करना शामिल है ताकि बच्चे इस कक्षा से सद्गुण एवं दुर्गुण की शिक्षा ले सकें।</p> <p>• हाँ, इसमें जेण्डर संवेदनशीलता तथा NCF, 2005 एवं BCF 2008 के सुझावों को पूर्णतः ध्यान में रखा जाएगा तथा शिक्षण कराग्राजिका</p>	<ul style="list-style-type: none"> • क्या शिक्षार्थियों के संचय को ध्यान में रखा गया है? अगर किता प्रकार के उपाहरणों को प्रस्तुत करने। • शिक्षार्थियों की समय से सीखने का कितना अवसर है? उन्हें समान पुष्पने का कितना अवसर है? • सीखने- सिखाने का समयानुसार क्या है? एक सासाय का कितना समय शिक्षण के सक्रिय निर्देशन में है और कितना समय शिक्षार्थियों को स्वतंत्र विचार व कार्य करने के लिए दिया गया है। • क्या योजना में सामाजिक, सांस्कृतिक, राजनैतिक, आदि गुणों को शामिल करने की सम्भावना है? • एन सी एक-2005 व बी सी एक-2008 के सुझाव बिन्दुओं का कितना ध्यान रखा गया है? • क्या योजना में सामाजिक व शैक्षणिक गुणों को सम्बोधित करने की सम्भावना है? • क्या समान एवं व्यापक गुणों को कोई प्रक्रिया भी साथ-साथ चल रही है? • इस योजना के क्रियान्वयन में अचूकी क्या-क्या चुनौतियाँ आ सकती हैं? • इस योजना में कितना लचीलापन है, अर्थात् कक्षा के माहौल के हिसाब से इस योजना में बदलाव की कितनी सम्भावना हो सकती है। • क्या योजना में जेण्डर संवेदनशीलता का ध्यान रखा गया है? • क्या कक्षा के अंत में पुनरावृत्ति की कोई व्यवस्था है? यदि हाँ तो कैसे करेगी? • इस विषयवस्तु के लिए कितने प्रकार का गृहकार्य उपयुगी होगा।
<p>प्रशिक्षु द्वारा स्वमूल्यांकन के सुझावात्मक बिन्दु</p> <p>कितने शिक्षार्थियों ने समान पूछे? विद्यार्थियों द्वारा पूछे गए प्रमुख सवाल क्या थे? क्या उन सवालों के उत्तर को कक्षा में अच्छी तरह समझाया? या फिर अगली कक्षा में उनपर बात करनी होगी? - लुभय सभी बच्चों ने समान पूछे। बच्चों उर एवं सीखने के लिए आने वाली चुनौतियों से निपटने के संदर्भ में समान पूछ रहे हैं जिनका उत्तर मैंने उन्हें दिया।</p>	<p>(शिक्षण के बाद किया जाने वाला कार्य)</p>
<p>क्या, किन विद्यार्थियों को विशेष सहायता या अनुपूरक शिक्षण की जरूरत है, उनकी पहचान कैसे की?</p> <p>हाँ, कक्षा-7 का ही एक बालक कक्षा को विशेष सहायता की जरूरत है।</p>	
<p>विषयवस्तु के शिक्षण में मैंने किन शिक्षण-अभियोग सामग्रीयों (टी.एन.एम.) का प्रयोग किया? कतली क्या उपयोगिता रही?</p> <p>मैंने साइकिल तथा उसके चलाने की क्रिया द्वारा समझाया जिसे बच्चे रूमि लेकर लुन एवं सीख रहे थे।</p>	
<p>क्या विद्यार्थियों ने गुन उदर्यों को समझा जिसके लिए यह विषयवस्तु थी? इसका मूल्यांकन मैंने किया कि नहीं?</p> <p>हाँ, उन्हें इस विषयवस्तु के उद्देश्य समझ लिया जिसका मूल्यांकन मैंने प्रश्नोत्तर विधि का प्रयोग कर किया।</p>	
<p>शिक्षण के दौरान मुझको कक्षा में क्या किसी परेशानी का सामना करना पड़ा? इस विषयवस्तु को यदि दोबारा पढ़ाना हो तो मैं सीखने की योजना में क्या बदलाव करूँगा/करूँगी?</p> <p>नहीं, बच्चों रूमि ले रहे हैं जो सीखने की पहली प्राथमिकता है। हाँ, ताकि कुछ बच्चों शोर कर रहे हैं जो पितृ</p>	
<p>इस विषयवस्तु से सम्बंधित ऐसे सवाल जिन्हें अपने संस्धान के विषय-विशेषज्ञ अथवा मॉडर से पचा करने की अपेक्षा है?</p> <p>हाँ, ये सवाल हैं:— ① बच्चों को बिना दंडित किए उनसे अपेक्षित व्यवहार कैसे करवाएँ।</p>	

Maitreya College of Education & Management

Shaping Education

Affiliated to Aryabhata Knowledge University, Patna

<p>कोई अन्य टिप्पणी</p> <p>बच्चों को उनके दैनिक जीवन एवं उनके अनुभवों से जोड़कर पढ़ाना / सिखाना चाहिए।</p>	
<p>अवलोकनकर्ता की टिप्पणी (शिक्षण के दौरान किया जायेवाला कार्य)</p> <p>अवलोकनकर्ता को द्वारा कक्षा का अच्छा देखा वर्णन। जो कुछ भी कक्षा में घटित हो रहा है, उसे सीधे-सीधे दर्ज करना।</p>	
<p>अवलोकनकर्ताक विवरण</p>	<ul style="list-style-type: none"> बच्चों को अभिप्रेरित करने में सफल रही। सरल भाषा तथा उदाहरणों के प्रयोग से उद्देश्य कथन स्पष्ट हुआ। बच्चों के पूर्व ज्ञान से जोड़ तथा टी.एन.एम. द्वारा सुविचार दृंग से किया गया शिक्षण प्रभावशाली रहा। बच्चे सहयोग कर रहे थे।
<p>समीक्षात्मक विवरण</p>	<p>कक्षा में जो कुछ भी घटित हुआ, उसपर N.C.F.-2005, B.C.F.-2008 व N.C.F.T.E.-2010 द्वारा सुझाए गए मार्गदर्शक सिद्धांतों के आलोक में समीक्षात्मक टिप्पणी। प्रशिक्षु से और क्या-क्या अपेक्षा की जा सकती है, इस संदर्भ में कुछ महत्वपूर्ण सुझाव।</p> <ul style="list-style-type: none"> बच्चों की विशेषताओं एवं लौकिकतात्मक मूल्यों का ध्यान में रखा गया। उनके वास्तविक जीवन से जोड़कर उनकी भाषा में समझाने ताकि उन्हें बटना न पड़े। उनके सर्वांगीण विकास के उद्देश्य को समाहित किए एवं बाल-केंद्रित शिक्षण-पद्धति का अनुसरण किया गया। इन्हें उचित अवसर प्रदान किया गया एवं चिंतन, मनन, विश्लेषण आदि की समस्त विधियाँ <p>कुछ मार्गदर्शक सिद्धांत</p> <ul style="list-style-type: none"> बच्चों की अस्मिता एवं विविधता का सम्मान करना। एक 'प्रोफेशनल' शिक्षक/शिक्षिका के रूप में कक्षा के सीखने-शिक्षने की प्रक्रिया में भूमिका निभाना। आलोचनात्मक चिंतन को प्रोत्साहित करना। विद्यार्थी के क्षेत्रीय एवं धार्मिक संदर्भ को महत्व देना। लोकतांत्रिक कक्षा के माहौल को तैयार करना। ज्ञान को स्कूल के बाहर के जीवन से जोड़ना। पढाई रटने प्रणाली से मुक्त हो, यह सुनिश्चित करना। पाठ्यपुस्तक का इस तरह संदर्भ कि वह बच्चों को चहुँपुछी शिक्षा के अक्सर मुहैया कराया जाए कि वह पाठ्यपुस्तक-केंद्रित बन कर रहे जाए। परीक्षा को अपेक्षाकृत अधिक लचीला बनाना और कक्षा की गतिविधियों से जोड़ना। एक ऐसी प्रभावी पहचान का विकास जिसमें प्रजातांत्रिक राज्य-ज्यत्न के अंतर्गत राष्ट्रीय विद्याएँ समाहित हो।

प्रशिक्षु का हस्ताक्षर

पर्यवेक्षक का हस्ताक्षर